



А брала возни тикөөтү узуктап мою кимди  
 муура! Киме менин и проблемны ик вичковани.  
 Е помошью <sup>компьютера</sup> заметок в книжак поимет какай  
 му все историй заимтерировани ~~же~~ бевышеван  
 А почувствовани евезлмиду нами и томе  
 захотела стать гаетью этой бевышой киметти.  
 А ким повезет, тобы и мою дотти стали ю.  
 Именно об этой потере я вворила.

Выбрав книгу, мы уже отмысваем самих  
 себя. Остаив там заметку, пришлв на страницу  
 гай, мы ставилиме ее гаетью. Заимтанае, мы уже  
 разкисивающаея кита или новае, поэти нетри-  
 нутая ~~таме~~ характеризует как как личность  
 А уверени, что с эи электронкой книгой  
 тае не поимитса. Вы е про гетте, а когда  
 будет не хватать памяти на телефоне,  
 просто удалите. Электронкае кита не  
 будет кетти импортициуто о вас кимик.

Выходит, что книги на поиме - это не  
 просто бумара, это отражение кимега "а",  
 которое способно евезриватт поиметни.  
 А будет таими упущеними, или китиме  
 колмечуни <sup>весе</sup> иездуют в современном мире

## Музыка - искусство

В музыке каждого человека есть искусство. Тот человек и не творческий, и искусство его не ищет, но все равно все же есть нечто одно или много творчество в искусстве. В моей понимании искусство - это то, что человек, создавший его публикует внутри себя. Я слышала в том смысле автора, потому что искусство - это труд, эмоции, размышления, проблемы, разные события это отражается в том, что творит человек, так как искусство ~~творит~~ создает человек.

Искусство - это не только литература, танцы, музыка, живопись, но еще и раскрытие себя, как личности. Искусство мобилизует людей делать больше, создавать больше и идти к успеху. Легкая музыка или танцы ~~это~~ искусство, которое имеет такое же значение, как и "серьезное". Потому что ~~легкое~~ искусство - это также страсть, размышления, волея и мечты. Оно может вытаскивать в веселой музыке, или в легкой, забавной рифме, или в юмористических юмористических ситуациях.

Музыка, музыка, традиция танцевального искусства - это "серьезное" искусство. Не ~~спра~~ <sup>человечество</sup> ~~просто~~ <sup>было</sup> ~~также~~ <sup>в</sup> ~~искусстве~~ <sup>и</sup> ~~радостно~~ <sup>но</sup> ~~не~~ <sup>всегда</sup>, потому что в нем было много войн, потерь, трагедий и т.д. Вразумление людей передано нами словами и традициями: в танцах, музыке, стихах. Не так? К счастью, когда люди не совершали ошибок, учились на пути и не впадали, не экспериментировали, мы - спешим. Древние люди жили, чтобы жить - люди будущего и настоящего узнали и знают о том, как можно жить они в те времена. Это очень "серьезное" искусство.

Не все люди понимают, что такое искусство. Кто-то думает, что рисунки - это просто картинки, которые любой человек может создать из да бумаги. Кто-то думает, что искусство - это картинки, которые видят глазами, душевные чувства. Кто-то думает, что искусство - это просто красивые музыкальные звуки, ритм и ритм-хип-хоп ведь лучше и подвижнее. Но самым делом ритм и ритм-хип-хоп - это тоже искусство, которое создает человек, оно тоже имеет много красоты и красоты музыка создает талантливых людей, которые пишут ее для себя и

мәселі, сәтүрталықтан ит.

Мәди ~~қашық~~ сәздәні будуыңға итүрталықтан, пәрәдәні пәрәдәні итүрталықтан, сәздәні  
нағалықтан итүрталықтан. Итүрталықтан итүрталықтан, сәздәні итүрталықтан.





Искусство занимает особое место в жизни человека.

Искусство - это музыка, литература, живопись, театр, можно даже перечислить что же это такое.

Искусство дает человеку эмоции, это могут быть любые эмоции: грусть, радость, гнев, усталость.

Искусство - это отражение человеческого. И насколько сознана с автором, что искусство делится на "лёгкое" и "серьёзное". Проблема состоит в том, что же такое "лёгкое" и "серьёзное" искусство?

Из что состоит человеческая жизнь? Это в ней "серьёзное" и "лёгкое". Человеческая жизнь состоит из надежд и востанов, и очень важно в жизни сохранить душевный баланс. Как мы знаем, у человека есть серьёзные проблемы, однако есть и большие хорошие перемены. И человек ради сохранения баланса, может отражать их. Отражать своё отражение счастье и большое печаль, он может в искусстве. Человечество переживает много, и отражает все свои надежды и востанов в искусстве, в музыке, в кино и в культуре.

Сколько написанных книг про ужасную Вторую Мировую Войну, сколько песен про ее утраты.

Также в песнях, в книгах и в литературе написано множество вечных, серьёзных тем такие как: любовь, жизнь и смерть, война и т.д. Все это "серьёзное искусство".



Культура человека движется вперед не путём перемены в пространстве времени, а путём накопления ценностей. Действительно, я согласен с мнением Д. С. Лукачева, мы должны воспитывать в себе культурные, духовные, человеческие ценности, укреплять культуру, расширять свой кругозор, изучать культуру других народов и стран. Вы сможете сказать лично, что же, в принципе всех быть филологами, стать всех специалистами в области гуманитарных наук? Нет. Так в чём же заключается ценность и умение обладать данными знаниями о культуре, литературе и истории?

Сейчас мы живём в XXI веке, в эпоху цифровых технологий, различной эмиграции и мигрировавших мигрантов, однако, истинные ценности: нравственные и духовные, сохраняются и сохраняются даже через столетия. Это ценности любви и дружбы, взаимопомощи и взаимопонимания. Мы должны с детства воспитывать в будущем подрастающем поколении качества доброты и толерантности. Всё это нужно для сохранения и поощрения мира в государстве и на планете в целом. Государство создаёт человека и разные человеческие культуры не путём стирания различий в культурах, а путём обозначения этих различий;







## „Значимость культуры“

Культура - это одна из составляющих нашей жизни. Важно и нужно знать историю своего народа, которая тесно связана с культурными ценностями.

Прочитав данный отрывок, могу сказать, что Д.С. Лукачев в своей книге „Письмо о добром“, поднял важную тему, о значимости культуры в наше время. Ведь она играет ведущую роль в формировании мировоззрения каждого из нас. Благодаря культуре мы духовно воспитанные. И это ли не здорово, знать множество исторических фактов о своей стране?

Человек, развитый во всех сферах жизни ценится во все времена. Ведь с ним всегда есть о чем поговорить. (Фраза) Как и все отрасли науки, культура разделяется на множество аспектов. К примеру культура эпохи. Она (к примеру) приближает человечество - современное нам и прошлое. При этом не стирая различий, а наоборот подталкивает на осознание всего происходящего. Также могу сказать, что знание культуры нужно не только филологам, но и представителям других профессий. Для того чтобы поддерживать разговор, но и для обладания культурным кругозором. В мнении автора в данном отрывке я абсолютно согласна. Как было написано, наша культурная ценность - наша особая роль. Ведь действительно культура - это что-то святое. Она хранит в себе тайны многих веков тысячелетий. Некоторое до сих пор не раскрыто учеными, и в этом есть какая-то волшебная загадочность. Прошедший год и историко

ношине дней тажики буудит потитиже ролудител с залураниши  
 в сердце. Поэтому скажу, что культура нужна нам. Если  
 вы думаете, что вам поздно это начинать, то советую  
 попробовать, ведь все можно получить! Все подрастающего  
 поколения нужно проводить время с рассказами о их  
 родном крае уже с раннего возраста. Дети привыкнут  
 формировать взгляд на мир уже в детстве, поэтому не  
 стоит терять ни минуты. Стоит водить детей в различные  
 музеи, выставки, вур картинные галереи, чтобы тем самым  
 подготовить их знаниям. Хочу по себе благодарю моих  
 родителей много. Не определили научиться чему,  
 сколько важнейшую роль в моей жизни. И вот уже на  
 протяжении 21-ти лет моей школьной жизни я являюсь  
 отличницей. А родители в свою очередь всегда помогают  
 рядом и поддерживают меня.

Хочу из этого могу сделать вывод, что культура  
 один из важных аспектов нашей жизни.

## Эссе Искусство

Что же такое на самом деле искусство, и какую роль оно занимает в жизни людей? Сейчас я вам отвечу на этот вопрос, и прокомментирую проблему, поставленную автором текста.

Какая бы была жизнь человека - если бы искусство, и вообще не существовало? Одним словом - серая брешня. Ведь не даром говорят, что - искусство это наша жизнь, и без него мы никто. В тайне же оно проявляется? И где оно? Ах, вам ответ - оно абсолютно везде, на каждом уголке Земли, в самом загадочном месте - в душе человека.

Человек сам по натуре может творить многое, многие произведения которые во время-то истинно или случайно - всё это создано человеком, который пожелал использовать искусство, и его дух. А также музыка и картина - разве это не явные примеры этого? Всё же неотделимо от самого человека и его душевной, полной возмущенности души.

Отвечая на вопрос, согласна ли я с темой задания автора - я сразу отвечу что да. Музыка и искусство редко взаимосвязаны с друг-другом, а также она полна сложностью "взлетов" и "падений".

Искусство явные пример возмущения и искренности. Приведу в пример знаменитую картину Ван Гога - "Звездная ночь", она возмущительна, не так ли? Сложно забыть, переживаемый и даже быть восторгом в её произведении искусства. Но не каждый понимает это, многие привыкли жить серой жизнью, и иногда не отличают вершину истребления. Звездная ночь олицетворяет - непорочность, и в какой-то мере нежность. Искусство Ван Гога признали только после его смерти, потемной стран, не так ли?

Произведение "Горе от ума" явные пример этого. Люди привыкли жить в "разрыве сна" и даже не собираются замечать, какое искусство их на самом деле окружает. Они признают Чехова "Звездным", ведь слова "Звездным" никто не воспринимает всерьёз. Пушкин - тот человек, который открыто выступает против денег и истинного искусства.

У нас же произведение Оскара Уайльда - "Портрет Романа Грея".

Пытается произведение, которое и раскрывает эту проблематику.

Человек увидел в Романи - ту самую непорочность, сложность души его - что же это было? Это было чудо. Роман как дитя чудотворца - той самой музыкой, которой он так восхищается, и посвящая ему портрет. В душе сложится понимание Веру Тенри - он и понимает портрет ту самую непорочность в Романи. Человек это видел, но не мог забыть с этим подмать.

Во времена не сам Роман старей - а его портрет. Он сам тем - как художник изобразил, он сам пороками художника.

Роман мог много эссе, много предметов свою точку зрения. Нужно жить "моментами", каждый день, и замечать то самое искусство которое нас окружает. А оно везде. В тех старых домах, в узорах земли, в пейзажах которые делают свои песни, словно флейты Барда - которые поют про свободу и свободу.

Милы и торжественны - ведь искусство везде и везде!



И адна из причин является то, что человечество видит различие между своими культурами. Поэтому, сейчас важно познать эту тему, и найти баланс из этой проблемы. Наверное, первое, нужно начать с себя и своей душой, ведь как будем вести то себя, так и будут относиться к тебе. Например, автор написал, что нужно побольше читать, посещать музеи. Это будет большой вклад в свою душевную направленность, и в человеке раскроется самое главное, это уважение к людям и их ценностям. Также автор написал, что нужно изучать историю, прошлое человечества. И это тоже пойдет на пользу, ведь зная прошлое, не испортим настоящее и будущее.

В заключение, я бы хотел сказать, что есть мир и человек, между ними свое отношение к культуре и ее ценности. Так как культура и философия это залог здорового общества, и уважения к каждому.

## Эссе

Серьезное и легкое в жизни человека.

Автор говорит о проблеме "лёгкое" и "серьезное". Он задает вопрос: Что такое лёгкая музыка и что такое музыка серьёзная? Не каждый человек сможет ответить, ведь это и в самом деле не простой вопрос.

Музыка, литература и т.д., являются важной частью человека, в искусстве отражается вся жизнь, чувства, мысли.

Я согласна с мнением автора. Ведь человеческая жизнь состоит из "лёгкого" и "серьезного". Серьезное это сильные чувства, глубокие мысли, преданная дружба, истинная любовь, радость и печаль, неожиданные события и многое другое. Все это и есть серьёзное искусство. Но и есть другая сторона человека, это то-то лёгкое, тонкое. Газетные вырезки и отрывки, флирт, улыбка, шутки, желание познакомиться, познакомиться. Это всё и есть лёгкое искусство. Если бы не было музыки, литературы, живописи, внезапного желания что-нибудь создать, сотворить, придумать, то люди были бы очень скучными, серьёзными, недооценивали все свои возможности и желания.

Я видела людей у которых не было желаний, мечтаний, целей. Такие люди скучные и поверно даже грустные. Ведь когда у тебя есть цель или мечта, и ты скорее хочешь её достигнуть, переопределишь все препятствия. Ты уверенный в себе человек, с чувством гордости и достоинства.

Так это я думаю, что во многих это лёгкое и серьёзное искусство играет важную роль в жизни человека!

## Искусство и человеческая жизнь

Что же такое искусство, и связано ли искусство с человеческой жизнью?

По моему мнению, искусство - это творчество человека. Например, книги, музыка, театр. Но самое главное искусство - это человек и его жизнь. Поэтому как мы живем люди создают книги, музыку, картины и т.д. А в дальнейшем на это творчество является жизнь. Поэтому, я могу сказать, что я полностью согласен с мнением автора. И поэтому, я буду поддерживать его следующие слова: "Музыка, литература и все другие виды искусства неотделимы от жизни человека, являются важной ее частью". Я считаю, что искусство обязательно должно присутствовать в жизни каждого человека, особенно, если это книги. Я могу по своему опыту сказать, что книги - это искусство, и их обязательно нужно читать. Не обязательно читать темную классику. Верь, можно прочесть легкий роман. Последним прочитаным мною книгой - это книга зарубежного автора, а именно "В одно мгновение" Стивен Райфери. Эта книга рассказывает о том, что жизнь может оборваться за считанные минуты-секунды. Поэтому его нужно дочитать. Это книгу можно отнести скорее к "серьезной" литературе, чем к "легкой". Хотя, можно сказать, что легкой литература не бывает. В любом случае, в каждом творчестве заложены смыслы. Этот смысл может быть скрыт, поэтому его не все поймут, но он всегда есть.

В завершение своих мыслей я хочу сказать,  
что именно искусство, серьезное и легкое: литература,  
театр, музыка, танцы - занимают особое место  
в жизни человека, и так будет всегда!